

THEATRE D'IMPROVISATION
STAGE
D'EXPLORATION
2 JOURS (12H DE PRATIQUE)
NIVEAU DÉBUTANTS À CONFIRMÉS
AVEC JULIE POUTRAIN & SÉBASTIEN MICMACHER

20 & 21
JUILLET 2019

PLEIN TARIF 120€
TARIF RÉDUIT 90€

MEOBECQ (36)
LE TERTRE DE MON DON

COLLECTIF
LA LUCARNE
 THÉÂTRE D'IMPROVISATION

INFOS ET INSCRIPTIONS :
 lalucarne.theatre@gmail.com / 06 89 30 00 03
 www.lalucarnetheatre.com

Stage d'exploration 2 jours - Théâtre d'Improvisation
 (12h de pratique)

Tous niveaux

20 et 21 juillet 2019 (10h-17h)

Intervenants : Julie Poutrain et Sébastien Micmacher, du Collectif La Lucarne - Issoudun

Tarifs : Réduit 90€ / Plein 120€

12 participants maximum

Renseignements et inscriptions : 0689300003

/ www.lalucarnetheatre.com / <https://www.weezevent.com/stage-22>

PROGRAMME =

JOUR 1 : On ne fabrique rien, on réagit ! - Julie Poutrain.

Attention dans ce stage, vous ne trouverez pas de pirouettes, de personnages extravagants, d'accents en tout genre, de schémas narratifs ou encore de calembours.

Ici, on se connecte à l'instant présent, on se rencontre, on réagit à l'autre et on découvre peu à peu quelle histoire se joue, d'elle même, sans que nous la contrôlions.

À travers différents jeux et exercices ludiques, vous verrez que tout le monde peut improviser : il suffit, pour commencer, de se connecter à soi et à l'autre, c'est magique !

Que vous soyez débutant ou que vous ayez de l'expérience, vous n'êtes pas à l'abri de ressentir des émotions fortes et de vous amuser :)

JOUR 2 : Révéler l'extraordinaire possible de notre jeu d'acteur à travers "Les Monstres" - Sébastien Micmacher.

Comment aller au delà du banal ou du superficiel ?

Le Monstre est en réalité tout ce qui nous semble incompréhensible ou trop éloigné de nous pour pouvoir nous y identifier.

Notre société recèle d'innombrables monstres pour peu qu'on prenne le temps de nous y intéresser (un comportement monstrueux, un monstre de cruauté, mais aussi un monstre de talent...)

N'hébergeons-nous pas tous des monstres dans nos placards ?

Une fois que nous avons trouvé ce qui nous fait le plus peur ou nous semble le moins compréhensible chez autrui (et chez nous-même !) et si nous sommes capables de nous connecter à l'intime, à la sincérité de ces monstres apparents, alors nous sommes capables de nous connecter à ce qui nous relie tous, et de tout jouer, avec simplicité, mais sans entraves.